ڪتائي الکئالمفيٽ



بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إِله إِلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّه حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلا وَأَنْتُم مُسْلِمُون ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتُ مَنْ فَسْ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتُ مَنْ فَلْ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِساءً واتَّقُوا اللَّهَ الَّذي تَسَاءُلُونَ بِهِ والأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقيبًا ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَا يُنِهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّه وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيدًا يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّه وَرَسُولَه فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠ - لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّه وَرَسُولَه فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠ - ٢٠].

أما بعد :

فهذا كتاب «الأدب المفرد» لأمير المؤمنين في الحديث إمام الدنيا وجبل الحفظ ؟ محمد بن إسماعيل البخاري - رحمه الله تعالى - نق مه اليوم في هذه الطبعة التي نأمل أن تكون أفضل الطبعات الموجودة، وأصحها؛ وذلك لتفردها بالمزايا التالية:

۱ - الحكم على أحاديث الكتاب وآثاره، وهذه الأحكام مستفادة ومنقولة من كتب إمام العصر المحدث العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني - حفظه الله -

٢ - التعليق على كثير من مرويات الكتاب ، وهو مستفاد أيضًا من كتب إمام العصر المحدث العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني أيضًا (١).

٣ ـ تصحيح النص، وتحريره، ومقابلته على أصلين خطيين.

وتعود فكرة إصدار هذه الطبعة - على هذه الصورة - بعيد إصدار شيخنا - حفظه الله تعالى - للكتاب في قسمين بعد تمييز صحيحه من ضعيفه، وحذف الأسانيد والمكرر من الكتاب، وهي طريقة سار الشيخ حفظه الله عليها في بعض كتبه لما يرى - حفظه الله - من فائدة ذلك للقراء.

إلا أن قوله ـ سدده الله ووفقه ـ في مقدمة «ضعيف الأدب المفرد» ص (٦):

⁽١) والذي يلوموننا بعض الجهال على حبنا إياه ، وما علم هؤلاء الجهال وأهل الهوى أننا نتقرب إلى الله عز وجل بحبنا لأئمتنا وعلمائنا كحبنا لإمامي أهل السنة والجماعة في هذا العصر: الإمام الشيخ العلامة عبد العزيز بن عبد الله بن باز، والإمام الشيخ العلامة محمد ناصر الدين الالباني حفظهما الله تعالى، وأطال في عمرهما، وأمتع بهما ، ونفع بعلومهما.

« وأنا عندما أصنع هذا أعلم منذ بدأت بمشروع «صحيح أبي داود» و «ضعيف أبي داود» وغيرهما، وذلك منذ أكثر من أربعين عامًا أن بعض الفضلاء لا يرون مثل هذا التقسيم، ويقولون: الأولى ترك الأصل كما هو دون تقسيمه إلى «صحيح» و «ضعيف» مع العناية ببيان مراتب أحاديثه.

وإن مما لا شك فيه أن هذه وجهة نظر لها قيمتها ؛ لأن فيها الجمع بين المحافظة على الكتاب كما وضعه مؤلفه ، وبين فائدة تمييز صحيحه من سقيمه

لكن هذا لا ينفي فائدة التقسيم المذكور، بل هو الأنفع لعامة المسلمين، بل وخاصتهم؛ لأن من المعلوم بداهة أن ليس كل واحد منهم مستعداً طبعاً أو تطبعاً أن يعنى بحفظ التمييز المذكور في كتاب واحد فهذا مما يصعب على جمهورهم، بخلاف ما إذا كان الصحيح في كتاب، والضعيف في آخر، وهذا أمر مجرب لا يماري فيه أحد _ إن شاء الله تعالى وعلى كل حال فالأمر كما قال تعالى: ﴿ ولِكُلِّ وجهةٌ هو مُولِّيها فاستَبقُوا الحَيْرات ﴾ ، فأسأله تعالى أن يهديني سواء الصراط».

أقول: دعاني قوله ذلك إلى مراسلته حفظه الله ، ونقل وجهة نظر بعض أهل العلم في الإبقاء على الكتاب في صورته الأصلية، فوافق بارك الله فيه على ذلك، إلا أنه اعتذر عن عدم القيام بذلك لضيق وقته ، لكنه وافق على أن أقوم أنا بذلك العمل(١٠).

⁽١) ثم تكرم _ حفظه الله ورعاه _ بالموافقة الخطية والمؤرخة بتاريخ ٧ / ٢ / ٩ ١٤١هـ.

ومن هنا كانت هذه الطبعة المحققة على نسختين خطيتين، وهاك وصفهما:

الأولى :

هي النسخة المحفوظة في مكتبة عارف حكمت تحت رقم عام (٣٥٤٠) ورقم التصنيف (٥٠ / ٢٣٢) ، وهذه النسخة كتبت سنة (١١٤٢).

وهي نسخة جيدة، وواضحة الخط، وعدد أوراقها (١٦٥) ورقة والإشارة إلى هذه النسخة بـ: (الأصل) ولكن فيها خرم في ثلاثة مواطن، في كل موطن ورقة واحدة:

الأول: من حدیث رقم (۵۸۲) إلى حدیث رقم (۲۱۹) الثاني: من حدیث رقم (۲۰۰) إلى حدیث رقم (۲۲۰) الثانث: من حدیث رقم (۷۲۸) إلى حدیث رقم (۷٤۸) الثانیة:

هي النسخة المحفوظة في مكتبة خدا بخش، وعدد أوراقها (١٣١) ورقة ، وهي نسخة جيدة، وفيها زيادات هامة ونفيسة، وهي أيضًا مقابلة على نسخ أخرى مما يدل على عناية ناسخها ، إلا أنه لا يوجد بها تاريخ النسخ. والإشارة إلى هذه النسخة بالحرف: «ب».

وفي هذه النسخة أيضًا خرم يبدأ من الحديث رقم (٤٠٥) إلى نهاية الحديث رقم (٥٠٩).

وأخيرًا:

لا بد من الاعتراف بالتقصير والعجز، وأسأله سبحانه وتعالى أن يقبل عذري، إذ لم أدخر _ فيما أحسب _ جهدًا ولا طاقة في تحري الصواب ، كما أسأله سبحانه وتعالى أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وأن لا يجعل لأحد فيها شيئًا.

كتبه سمير بن أمين الزهيري ١٤١٨/٥/١٠هــ

الرياض

مئناعبلسدة لعدئنا مؤوان زمععا وبترى لحضرئنا همزجيبه الكذب ما عنى له كوه حيث كيماما وياسي المائع بعديد المائد عَن البيرة السُمعة عَلِما يَقِل الدين الكواء هل تدريء ما قال الأولاحب سددة لندئنا غبدالواحد نرزيادة ليصدئنالي كالحدثنافان نعدما يجدوقعالوا لدان البئ كالأعوركم قارتعق ذبا سعوالتيطا نتغ يداود الجدمنا لالنحضل اشطيعهل أي لاعكم كالأوقالها الأ والنجوي الماعدة ورجلان يستان فاحدها احروجدن نقلت كمغة ذاك فالإذاا جبت كليث كلف الصتى واذا ابغض احببت إنزأسكم بمأدييدهن عديز لضطاب فأرلا يكن حنك كلفا ولابغفيك فكفا فالتعديا سعيدي ايمريم فالماخيزا مجيزهم في لحدثنان بي يمازعاس ة و قاربه ولما استطرا سعادها على اوتراعل الميل حبيتك هوتاكا عتبرإن كجوت بغيفكث يعشا حاوا بغنض بغيفنك حونا الوجها فالرقصل كالإجنين حكاسه بيدية سادا عنيب من المقمل فاذاعفيث فاسكتترتن وبأمير سيهجيايه اللوحة الأخيرة من الأصل سرويره الماريرين يزواره الماريرين

الحديث الام ملحافظ جهزارمع إلى الجاكح ي وديعث الحررجهزا كليل بالجيم الزار متيح وسدروسا ير

اودا في فقالا الذي والماسد عليه و الذي العلم عيد لوقالها الذهب عنه ما يحد فتالو الماليدي على الله عليه و ما قال تعوفها وه موالسنيطا و عدد الما و الدين قال و المنطب عدد الما عدد الما عند الما لنيصل للدعلية وطء وحلانه يستبان فاحدهاا حروجتي والمتغث

فسيكرهونا ماحدتنا عبدائه فالحدثنا مروادى كامعا ويتقال حدثنا ويسره اللائ مراد وازاعنيت فاسكت مرتين ماسيسسا حبسب

وعداس فالفال وسولامه والحالمه عليهوم علمواوليترواعلمو

عيان عيدا لكاردي عن أبيرة السمعت علينا ميتول لابع الكوهل تداري را قاله الاول اهب حسيكه هوناما عسمان مكون بغينظك يوماما ح العنس بغيث لهونا ماعسى ان يكون حسيك يوما ما ا

جعة قال حدثنا زيدن استأعن ابيه عن على الالكام وقال الأاهيب إيان بغذياء تلفاصدننا سعيدا بعابي مويم فاللخباطعه ابى نامنا كالمرالصي واداا بغصرت احبب لصاحبك التلف

بداية ونهاية نسخة خدابخش

احزي إلى سار والمهم ورابعلي

الدنسان بوالرسيا ميان ميان الرسيان بوالرسيا موالسرتماليان وص

ليمين المفازار فارد والسعف اعردالساد

وعول حد تناصاحت هن الرواوما وسرار

JOHN WINDS عرايب موزعمدالانت عمرة الرضي الرتب فوصى الحالم مسب الدرقالاصين بمن ولواستزد سراداد ط والعراص الديوص الالالصندة علوض الله د وارمروا احديثا سق لموالطر والعلان عط رسعط الزارين عطالال

المارة الماري الماري و الماري النسارير النام الرائزاناه رحر فقالل عفق والمرابعة الماسية المعالمة الماسية معرفرال لقرمالا صرفوا

.